



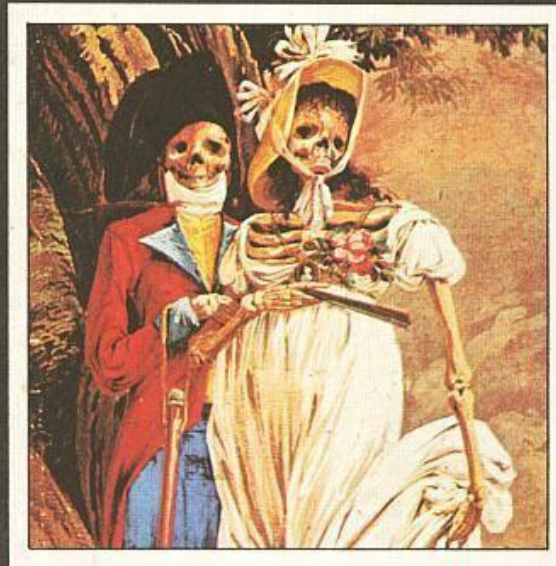
LA PRESENZA DELLA MORTE
E LA SUA ACCETTAZIONE
COME PRESUPPOSTO
DI UNA “BUONA VITA”
(O DI UNA “VITA BUONA”?)



La percezione della morte

✿ ✿ ✿ ✿ ✿ BUR STORIA ✿ ✿ ✿ ✿ ✿

PHILIPPE ARIÈS
**STORIA
DELLA MORTE
IN OCCIDENTE**



DAL MEDIOEVO AI GIORNI NOSTRI

Brevissima storia della morte

Dalla morte come evento “normale” ...

... alla morte morte “addomestica” ...

Dalla igienizzazione della morte...

... alla “morte proibita” .

Martin Heidegger
ESSERE E TEMPO

Nuova edizione italiana
a cura di Franco Volpi
sulla versione di Pietro Chioldi



LONGANESI & C.

Wēijī : *wēi* (crisi, pericolo) +
jī per (opportunità, possibilità)

危机

Che fare?

Attendere...: «verrà la morte...»

Anticipazione della possibilità...

Essere-per-la-morte.

Morte autentica, vita autentica

- ▣ «La morte è la possibilità più propria dell'Esserci.
- ▣ L'essere per essa apre all'Esserci il poter-essere più proprio, nel quale ne va pienamente dell'essere dell'Esserci.
- ▣ In essa si fa chiaro all'Esserci che esso, nella più specifica delle sue possibilità, è sottratto al Si».

“Divieni ciò che sei”

- ▣ «La morte non “appartiene” indifferentemente all’insieme degli Esserci, ma pretende l’Esserci nel suo isolamento.
- ▣ L’Esserci può essere autenticamente se stesso solo se si rende da se stesso possibile per ciò».

Libertà per la morte...

- ▣ «L'anticipazione svela all'Esserci la dispersione nel Si-stesso e, sottraendolo fino in fondo al prendente cura avente cura, lo pone innanzi alla possibilità di essere se stesso, in una libertà appassionata, affrancata. dalle illusioni del Si, effettiva, certa di se stessa e piena di angoscia: LA LIBERTÀ PER LA MORTE».



DYLAN THOMAS

POESIE E RACCONTI

A cura di Ariodante Marianni

222


EINAUDI



EDITORE

And death shall have no dominion.
Under the windings of the sea
They lying long shall not die windily;
Twisting on racks when sinews give way,
Strapped to a wheel, yet they shall not break;
Faith in their hands shall snap in two,
And the unicorn evils run them through;
Split all ends up they shan't crack;
And death shall have no dominion.

NS2013



*Un uomo guarda un uccello morente
e pensa che la vita non sia altro che dolore senza risposta,
ma la morte che ha l'ultima parola ride di lui.
Un altro uomo vede lo stesso uccello e sente la gloria,
sente nascere la gioia eterna dentro di sé
La sottile linea rossa*

PRIMA E DOPO LA MORTE: ESSERE (IM)MORTALI



Morte filosofica



Platone e l'immortalità

(Greco antico)

« Εἶπας "Ἦλιε χαῖρε'
Κλεόμβροτος Ὠμβρακιώτης
ἦλατ' ἀφ' ὑψηλοῦ
τείχεος εἰς Αἴδην,
ἄξιον οὐδὲν ἰδὼν θανάτου
κακόν, ἀλλὰ Πλάτωνος
[ἔν τὸ περὶ ψυχῆς γράμμ' ἀναλεξάμενος].^[5] »

(Callimaco, *Epigrammi*, XXIII)

(IT)

« Dicendo «Addio sole!»
Cleombroto d'Ambracia
da un alto muro
si gettò nell'[Ade](#):
non gli era capitato alcun male
degno di morte; aveva solo letto
uno scritto, quello di [Platone](#) sull'[anima](#).^[6] »

Spinoza

Un uomo libero
a nulla pensa
meno che alla morte.

La poesia e la morte



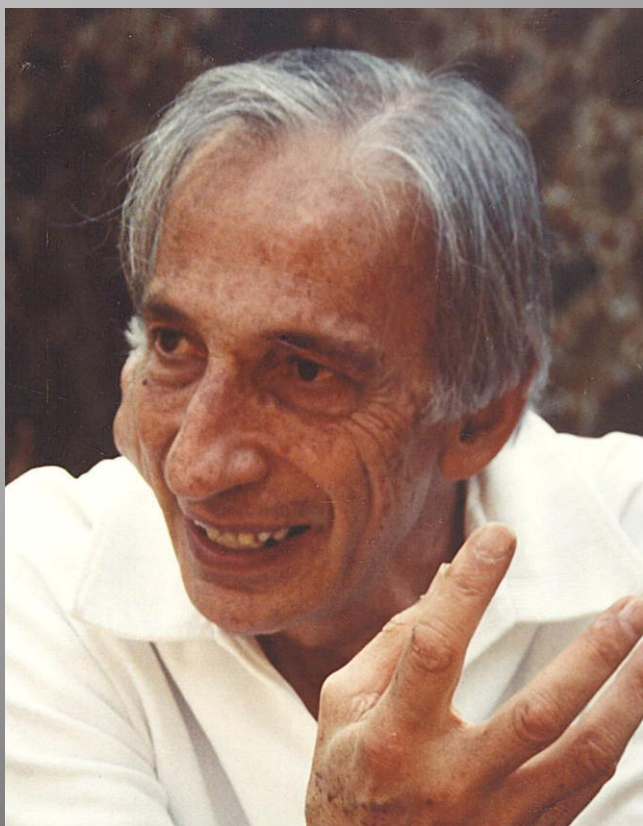
Morte e pornografia

- ▣ «Parlare di morte fa ridere d'un riso forzato e osceno.
- ▣ Parlare di sesso non provoca più nemmeno questa reazione: il sesso è legale, solo la morte è pornografica».

Edoardo Boncinelli

- ▣ Lei dedica parte del libro al concetto di mortalità, alla necessaria accettazione che molte cose sopravvivranno a noi stessi. Qual è il suo concetto di mortalità?

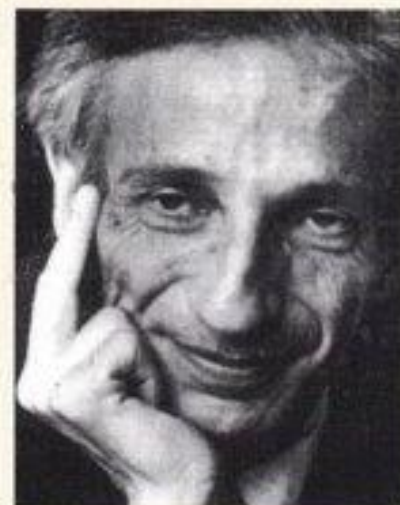
«La penso come Epicuro: “se ci son io non c’è la morte, se c’è la morte non ci son io”. E’ una soluzione che non consola nessuno perché tutti vorrebbero l’integrità perenne del proprio corpo ma l’Io non muore».



Ivan Illich

**Nemesi medica.
L'espropriazione
della salute**

La paradossale
nocività di un
sistema medico
che non
conosce limiti



Metamorfosi della morte







Verso l'immortalità?

- ▣ Il dirompere tecnologico nella società secolarizzata e post-metafisica, soprattutto in virtù delle costanti trasformazioni dell'ingegneria genetica e dell'elaborazione di nuove tecniche di bioconvergenza, si tradurrà nella possibilità da parte dell'uomo di poter decidere quando, come, e, in un futuro più lontano, se morire (Schiavone) .

Raffaello Corina Editore



Edoardo Boncinelli
Galeazzo Sciarretta

Verso l'immortalità?

La scienza e il sogno
di vincere il tempo



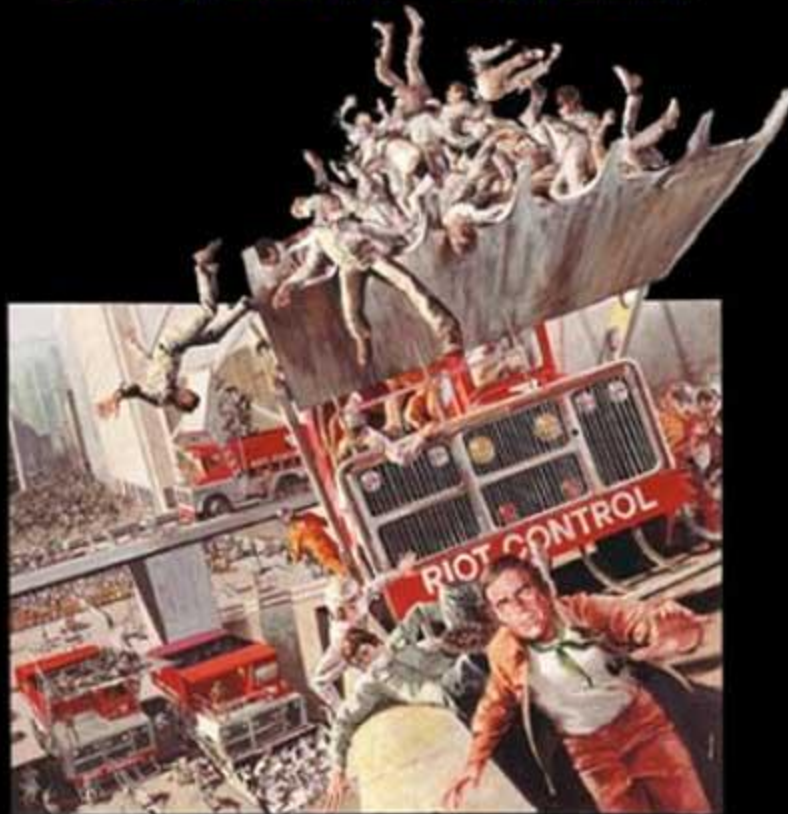
SCIENZA
E IDEE

.....
Collana diretta
da Giulio Giorello

Nell'era del fare, non possono esistere davvero avvenimenti estranei al fare, o perlomeno non utilizzabili o integrati in un qualche avvenimento della produzione. Il fatto che si diano ancora sempre avvenimenti che esistono semplicemente in sé e per sé e non servono neppure come materiale o fonte d'energia [...] è per noi uomini d'oggi il più scandaloso degli sprechi. In Molussia, poco prima della distruzione della città, lavorava un gruppo di ricerca con il compito di scoprire se il continuare a morire dei cittadini senza alcun profitto non poteva, in qualche modo, essere trasformato in energia⁴⁴.

CHARLTON HESTON LEIGH TAYLOR-YOUNG

SOYLENT GREEN



It's the year 2022. People are still the same.
They'll do anything to get what they need,
and they need SOYLENT GREEN.

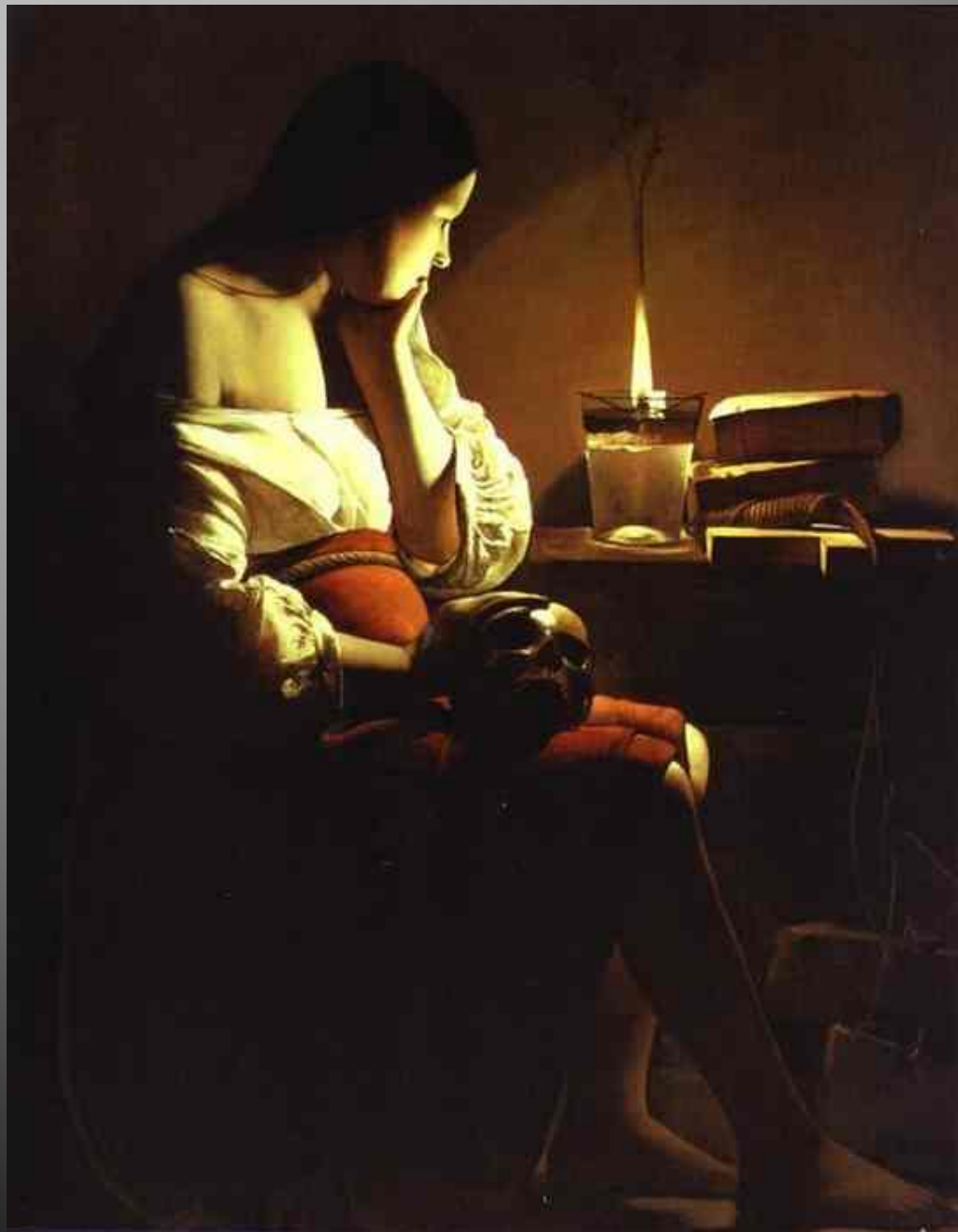
DVD
VIDEO

Vladimir

Jankélévitch

1903 - 1985





Vladimir
Jankélévitch
La morte

A cura di Enrica Lisciani Petri



Piccola Biblioteca Einaudi

«Rendete straordinaria la vostra vita»

- ▣ Perché siamo cibo per i vermi, ragazzi. Perché, strano a dirsi, ognuno di noi in questa stanza, un giorno smetterà di respirare, diventerà freddo e morirà.
- ▣ Adesso avvicinatevi tutti, e guardate questi visi del passato:
- ▣ Il mondo è la loro ostrica, pensano di essere destinati a grandi cose, come molti di voi, i loro occhi sono pieni di speranza, proprio come i vostri. Avranno atteso finché non è stato troppo tardi per realizzare almeno un briciolo del loro potenziale? Perché vedete, questi ragazzi ora, sono concime per i fiori. Ma se ascoltate con attenzione, li sentirete bisbigliare il loro monito. Coraggio, accostatevi. Ascoltateli. Sentite? [mormorando] Carpe... Sentito? Carpe... Carpe diem... Cogliete l'attimo, ragazzi...



La «grande bellezza»?

- ▣ «Finisce sempre così. Con la morte. Prima, però, c'è stata la vita, nascosta sotto il bla bla bla bla bla. È tutto sedimentato sotto il chiacchiericcio e il rumore. Il silenzio e il sentimento. L'emozione e la paura. Gli sparuti incostanti sprazzi di bellezza. E poi lo squallore disgraziato e l'uomo miserabile. Tutto sepolto dalla coperta dell'imbarazzo dello stare al mondo. Bla. Bla. Bla. Bla. Altrove, c'è l'altrove. Io non mi occupo dell'altrove».



La grande pienezza

- ▣ Ho sempre saputo che ti passa davanti agli occhi tutta la vita nell'istante prima di morire. Prima di tutto, quell'istante non è affatto un istante: si allunga, per sempre, come un oceano di tempo.
- ▣ Per me, fu... lo starmene sdraiato al campeggio dei boy scout a guardare le stelle cadenti; le foglie gialle, degli aceri che fiancheggiavano la nostra strada; le mani di mia nonna, e come la sua pelle sembrava di carta. E la prima volta che da mio cugino Tony vidi la sua nuovissima Firebird. E Janie, e Janie... e Carolyn.

C'è tanta bellezza al mondo...

- ▣ Potrei essere piuttosto incazzato per quello che mi è successo, ma è difficile restare arrabbiati quando c'è tanta bellezza nel mondo. A volte è come se la vedessi tutta insieme, ed è troppa. Il cuore mi si riempie come un palloncino che sta per scoppiare. E poi mi ricordo di rilassarmi, e smetto di cercare di tenermela stretta.
- ▣ E dopo scorre attraverso me come pioggia, e io non posso provare altro che gratitudine, per ogni singolo momento della mia stupida, piccola, vita. Non avete la minima idea di cosa sto parlando, ne sono sicuro, ma non preoccupatevi: un giorno l'avrete.